

NHỮNG NẸO ĐƯỜNG PHÂN THÂN TRONG QUỐC ÂM THI TẬP CỦA NGUYỄN TRÃI

Hà Ngọc Hòa

Khoa Ngữ văn, Trường Đại học Khoa học – Đại học Huế

Email: hangochoa@gmail.com

TÓM TẮT

Quốc âm thi tập là tập thơ phản ánh những tâm trạng vui, buồn khác nhau của Nguyễn Trãi trong những năm tháng làm quan và lui về ở ẩn. Để hiểu thêm về con người Nguyễn Trãi, bài viết tập trung phân tích hai kiểu con người trong tập thơ: kiểu con người hành đạo với lý tưởng trung hiếu và con người cá nhân cô độc trước sóng gió cuộc đời.

Từ khóa: Nguyễn Trãi, Quốc âm thi tập, con người hành đạo, con người cá nhân

PATHS OF DOUBLE LIFE IN QUOC AM THI TAP

Ha Ngoc Hoa

Department of Literature and Linguistics, Hue University College of Sciences

Email: hangochoa@gmail.com

ABSTRACT

Quoc am thi tap – A collection of poems reflects the man of Nguyễn Trãi containing a variety of his mood levels in the years of doing mandarin and living his life of recluse. To get more the information about Nguyễn Trãi, this article focuses on analyzing two types of man in this collection: a man practising his morality along with worshipping his ideal loyalty and an individual, secluded one facing the storm of life.

Keywords: *A man practising his morality, an individual, Nguyen Trai, Quoc am thi tap.*